**REGULAMIN**

**AKADEMICKICH MISTRZOSTW POLSKI PTT MŁODZIEŻY i PAR DOROSŁYCH   
Ożarów Mazowiecki, dnia 10października 2020r.**

1. **Celem Mistrzostw jest:**

* wyłonienie Akademickich Mistrzów i Wicemistrzów Polski PTT na rok 2020
* popularyzacja sportowego tańca towarzyskiego

1. **Organizatorami Mistrzostw są:**

* Polskie Towarzystwo Taneczne
* Be Ready Sp. z o.o.
* SzkołaTańca Polish Club
* Polskie Towarzystwo Taneczne Okręg Mazowiecki

1. **Termin i miejsce Mistrzostw:**

10 października 2020r. Hotel Mazurkas ul. Poznańska 177, Ożarów Mazowiecki

1. **Cena biletów:**

Bilet wstępu: 40zł za każdy blok osobno

Dzieci do lat 5 wstęp bezpłatny

**Bilety wstępu należy zakupić na stronie organizatora** [www.bereadymasterscup.com](http://www.bereadymasterscup.com)

Istnieje możliwość zakupu biletów w dniu imprezy, płatność tylko **KARTĄ PŁATNICZĄ.**

W przypadku dużej ilości sprzedanych biletów organizator zastrzega sobie prawo do wstrzymania sprzedaży.

1. **Prawo startu w AMP PTT mają pary, które mają powyżej 15 lat, spełniające co najmniej jeden z poniższych warunków:**

* przynajmniej jedna osoba w parze jest studentem wyższej uczelni (legitymacja studencka)
* para tańczy w klubie studenckim
* tancerze są członkami Akademickiego Związku Sportowego

1. **Program turnieju**

|  |  |
| --- | --- |
| **10.paźdiernika 2020 (sobota)**  **STANDARD** | **10 października 2020 (sobota)**  **LATIN** |
| REJESTRACJA PAR: 8.15-9.00 | REJESTRACJA PAR: 11.15-12.00 |
| PRÓBA PARKIETU:8.45-9.15 | PRÓBA PARKIETU: 11.30-12.15 |
| ELIMINACJE i FINAŁ:9.30 | ELIMINACJE i FINAŁ: 12.30 |

Ostateczna wersja programu będzie podana najpóźniej **8.10.2020r.**

1. **W turnieju może wziąć udział para, która:**
   * 1. ma licencję na 2020 rok i przynależy do członka wspierającego PTT
     2. zostanie zgłoszona w CBD w terminie do dnia **7.10.2020r.**
     3. wniesie opłatę startową w wysokości:

GPP: 80zł, osoba/styl

opłaty startowe, należy zakupić na stronie organizatora [www.bereadymasterscup.com](http://www.bereadymasterscup.com)

* + 1. posiadanie ważnej legitymacji studenckiej bądź zaświadczenia o przynależności do klubu akademickiego (studenckiego) w roku 2020,

1. **Zwycięskie pary otrzymują tytuły:**

* Akademickiego Mistrza Polski PTT na rok 2020 w tańcach standardowych i latynoamerykańskich
* Akademickiego I-ego i II-ego Wicemistrza Polski PTT na rok 2020 w tańcach standardowych i latynoamerykańskich

1. **Przeklasyfikowania:**

Klasę wyższą otrzymuje 9 par w poszczególnych stylach tanecznych.

1. **Nagrody:**

* Akademiccy Mistrzowie i Wicemistrzowie PTT otrzymują medale ipuchary
* Pary finałowe otrzymują nagrody finansowe zgodnie z uzyskanymi miejscami w wysokości:

1 miejsce - 600 zł, 2- 500 zł, 3- 400 zł,

1. **Koszty:**

Koszty ubezpieczenia, przejazdu i ewentualnego noclegu par, pokrywają instytucje delegujące lub sami zainteresowani.

1. **W czasie Mistrzostw działają:**

Sędzia Główny, Komisja Sędziowska i Skrutacyjna, zostanie wytypowana i zatwierdzona przez ZG PTT

Konferansjer: Monika Sakowska, Janusz Myka

Kierownik Muzyczny: Marcin Klekotko

Kierownik Organizacyjny Mistrzostw: Piotr Purchała, Kamila Kajak-Mosejcuk

1. **Przebieg i sędziowanie Mistrzostw:**

* podział na grupy: 1/32, 1/16 finału - stałe grupy; 1/8, 1/4, 1/2 finału - zmienne grupy; o ilości par i grup w poszczególnych rundach decyduje Sędzia Główny
* w Mistrzostwach stosuje się zasadę przechodzenia do następnej rundy co najmniej 50% uczestniczących par do półfinału włącznie. Do finału typuje się zawsze 6 par.
* typowania sędziów do zakończenia rundy finałowej i w rundzie finałowej jest niejawne
* nie stosuje się dogrywek - w przypadku remisu do następnej rundy przechodzą także pary remisujące
* wszystkie pary rozpoczynają udział od pierwszej rundy
* odbędzie się runda barażowa
* dopuszcza się finałowe prezentacje indywidualne przed rundą finałową
* we wszystkich rundach turnieju czas trwania utworów wynosi 1,5 minuty – 2 minut (WA, T, WW, F, Q, CCC, S, R, P, J). Sędzia Główny zawsze może przedłużyć czas trwania utworu, jeśli uzna, że jest to konieczne dla obiektywnej oceny tańca
* długość przerwy między rundami danej kategorii powinna wynosić co najmniej 20 minut

1. **Stroje i reklama na strojach tanecznych:**

Stroje i reklama na strojach zgodnie z Przepisami PTT

1. **Filmowanie Mistrzostw:**

* filmowanie Mistrzostw jest dozwolone
* pary zgłaszające swój udział w Mistrzostwach wyrażają bezwarunkową i bezterminową zgodę na filmowanie imprezy oraz na nieodpłatne wykorzystanie serwisu fotograficznego i filmowego dla potrzeb własnych Organizatora.

1. W sprawach spornychdecyduje Sędzia Główny Mistrzostw w porozumieniu z Kierownikiem turnieju.
2. W sprawach techniczno-organizacyjnych wszystkich uczestników Mistrzostw obowiązujebezwzględne podporządkowanie się zaleceniom Organizatorów.
3. Pozostałe informacje:

* Organizator nie ubezpiecza par uczestniczących w turniejach i nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni, za pojazdy zaparkowane wokół obiektu oraz za rzeczy w nich pozostawione
* minimalne wymiary parkietu: 13,5m x 19m
* Organizator zastrzega sobie prawo do wstrzymania wpuszczania osób na salę w przypadku zbyt dużej ilości osób na sali tj. 500 osób w jednym momencie
* Organizator nie zapewnia miejsc siedzących. Organizator zastrzega sobie prawo do wstrzymania sprzedaży biletów wstępu ze względu na ograniczenia wynikające z COVID 19

1. **Adres korespondencyjny i kontakt do organizatorów Mistrzostw:**

**BiuroBe Ready Masters Cup:**

Budynek Lumen, Złota 59/ 6 piętro

00-120, Warszawa

Tel.: +48 664754908

Email: info@bereadymasterscup.com