**REGULAMIN**

**POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS**

**OTWARTE MISTRZOSTWA POLSKI**

**Polskiego Towarzystwa Tanecznego**

**Zabrze, 2-3-4 czerwca 2023 r.**

**1. POSTANOWIENIA WSTĘPNE:**

**Celem Mistrzostw jest:**

* wyłonienie Mistrzów i Wicemistrzów Otwartych Mistrzostw Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego
* popularyzacja tańca towarzyskiego oraz rock’n’roll i jego walorów wychowawczych.

**2. ORGANIZATORZY:**

* Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne
* Fundacja Wspierania Kultury Siódma Prowincja z Zabrza
* Urząd Miasta Zabrze

i

**3. DATA I MIEJSCE ROZEGRANIA OTWARTYCH MISTRZOSTW POLSKI PTT:**

2-3-4 czerwca 2023 r.

Hala Widowiskowo-Sportowa „Pogoń” w Zabrzu ul. Wolności 406

**4. TURNIEJ POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS PTT ZOSTANIE ROZEGRANY ZGODNIE Z PRZEPISAMI WDC:**

* o przynależności do danej kategorii decyduje data urodzenia starszego z partnerów, w kategorii senior data urodzenia młodszego partnera
* obowiązują stroje zgodnie z przepisami WDC, www.wdcdance.com

**UWAGA!**

**DO RANKINGU PTT ORAZ DO KWALIFIKACJI DO MP PTT ZALICZA SIĘ WYNIKI PAR i SOLISTÓW W KATEGORIACH WIEKOWYCH STOSOWANYCH W PRZEPISACH STT PTT, TZN. ZGODNIE Z ROKIEM URODZENIA STARSZEGO Z PARTNERÓW.**

**5. KATEGORIE:**

W ramach turnieju towarzyszącego Otwartym Mistrzostwom Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego rozegrane zostaną turnieje World Rock’n’Roll Confederation w następujących kategoriach:   
**Piątek 2.06.2023** – World Cup Rock'n'Roll Formations – Ladies  
 World Cup Rock'n'Roll Formations – Girls  
**Sobota 03.06.2023** - World Cup Rock'n'Roll Main Class Free Style

**Niedziela . 04.06.2023** - World Cup Rock'n'Roll Main Class Contact Style

Otwarte Mistrzostwa Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego zostaną rozegrane w

następujących kategoriach wiekowych:

| **NAZWA KATEGORII TANECZNEJ** | **STYLE** | **WIEK** | **OPIS** |
| --- | --- | --- | --- |
| Dzieci Młodsze i Najmłodsze  Juvenile I + Kids | Komb. | Poniżej 10 lat | U10 |
| Dzieci Starsze  Juvenile II | Komb. ST, LA | Poniżej 12 lat | U12 |
| Juniorzy Młodsi  Junior I | Komb., ST, LA | Poniżej 14 lat | U14 |
| Juniorzy Starsi  Junior II | Komb., ST, LA | Poniżej 16 lat | U16 |
| Młodzież  Youth | Komb., ST, LA | Poniżej 19 lat | U19 |
| Dorośli  Adults | Komb.  ST, LA  RS ST, RS LA | 19 lat I starsi | Adults |
| 25 + | ST, LA | Jeden z partnerów  25+ | 25+ |
| Młodzież Starsza  Youth II | Komb., ST, LA | Poniżej 21 lat | U21 |
| Pre-Senior | ST, LA | 25 lat i starsi | PS |
| Senior 1 | ST, LA | 30 lat i starsi | S1 |
| Senior 2 | ST, LA | 40 lat i starsi | S2 |
| Senior 3 | ST, LA | 50 lat i starsi | S3 |
| Senior 4 | ST, LA | 60 lat i starsi | S4 |  |
| Zawodowcy | ST, LA |  | Profi |

UWAGA! W kategorii Rising Stars ( RS ) mogą brać udział wyłącznie pary, które w roku ubiegłym nie tańczyły w finałach kategorii Adults ( odpowiednio w stylach )

**6. WARUNKI UCZESTNICTWA:**

W Otwartych Mistrzostwach Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego mogą startować polskie i zagraniczne pary taneczne oraz soliści, którzy spełnią następujące warunki:

1. posiadają aktualny wpis w CBD PTT na 2023 rok, należą do członka wspierającego PTT

(dotyczy par i tancerzy polskich)

1. dokonają rejestracji on-line na stronie www. Mistrzostw zgodnie z terminem zgłoszeń **do 28.05.2023 r. lub po terminie do 1.06.2023 r.**
2. uiszczą opłatę startową na konto organizatora oraz prześlą kopię dowodu wpłaty na adres mailowy: biuro@7prowincja.pl

**Bank Millenium, nr konta: 96 1160 2202 0000 0002 3583 8862**

Tytułem: POCH PTT 2023 –Imiona i nazwiska pary lub tancerza solo, kategoria, Klub.

**Opłata startowa** wniesiona do dnia **28.05.2023 r**. wynosi 120,00 zł od osoby. (decyduje data nadania wpłaty).

Opłata wniesiona po dniu **28.05.2023 r**. wynosi 240,00 zł od osoby (dwukrotność opłaty wniesionej w terminie).

Zamknięcie list startowych nastąpi dnia: **31.05.2023 r**. godz. 24.00.

Brak zgłoszenia oraz opłaty startowej na koncie organizatora w tym terminie uniemożliwia start pary w Mistrzostwach.

**Uczestnicy zobowiązani są zgłosić się po odbiór numeru startowego w czasie rejestracji.**

**7. PROGRAM MISTRZOSTW:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **2 czerwca 2023 (piątek)** |
| **I BLOK godz.: 10:30** | World Cup Rock'n'Roll Formations – Ladies  World Cup Rock'n'Roll Formations – Girls **Eliminacje Hope round** |
| **I BLOK**  **16.30** | **POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS PTT**  U 19 Komb  Adult Komb  25+ ST, LA  U12 solo Komb 6T  U14 solo Komb 8T  **Finały** World Cup Rock'n'Roll Formations – Girls |
| **II BLOK**  **19.30** | **POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS PTT**  U21 Komb  RS Adult ST  U16 Komb (14-15 lat)  U16 solo Komb 8T  U19 solo Komb 8T  Adults solo Komb 10T **Finały**  World Cup Rock'n'Roll Formations – Ladies |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3 czerwca 2023 (sobota)** |  | **4 czerwca 2023 (niedziela)** |
| **I BLOK**  **10.00** | **POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS PTT**  U12 ST/LA  U16 ST/LA  U21 ST  U12 solo ST 3T/LA 3T  U14 solo ST 4T/LA 4T | **II BLOK**  **10.00** | **POLISH OPEN CHAMPIONSHIPS PTT**  U10 Komb  U14 Komb  U21 LA |
| **III BLOK**  **13.30** | U14 ST/LA  U19 ST (eliminacje)  Adult ST (eliminacje)  RS Adult LA (eliminacje)  U16 solo ST 4T/LA 4T  U19 solo ST 4T/LA 4T  Adults solo ST 5T/ LA 5T  **Eliminacje**:  World Cup Rock'n'Roll Main Class Free Style | **III BLOK**  **13.00** | U12 Komb  PS LA  S1 LA  S 2 LA  S 3 LA  S 4 LA  U19 LA (eliminacje)  Adult LA (eliminacje)  **Eliminacje:**  World Cup Rock'n'Roll Main Class Contact Style |
| **GALA**  **20.00** | RS Adult LA - finały  Adult ST - finały  U19 ST - Finały  Profi LA  **Finały**:  World Cup Rock'n'Roll Main Class Free Style  Footwork Acrobatic | **GALA**  **18.30** | PS ST  S 1 ST  S 3 ST  S 2 ST  S 4 ST  Adult ST  U19 LA  Profi ST  **Finały:**  World Cup Rock'n'Roll Main Class Contact Style  Footwork Acrobatic |

**SZCZEGÓŁOWY PLAN GODZINOWY BĘDZIE DOPASOWANY DO LICZBY ZGŁOSZONYCH PAR I ZOSTANIE OPUBLIKOWANY NAJPÓŹNIEJ 1 CZERWCA 2023R. DO GODZINY 16.00.**

**8. SĘDZIOWIE:**

Otwarte Mistrzostwa Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego oceniać będzie komisja sędziowska wytypowana i zatwierdzona przez ZG PTT.

**9. NAGRANIA:**

Tempa i czas trwania utworów tanecznych zgodne z przepisami PTT.

Sędzia Główny może przedłużyć maksymalny czas trwania nagrań, jeżeli w jego opinii dłuższy czas trwania nagrań jest konieczny dla właściwej oceny konkretnego tańca w danej rundzie lub w całych Mistrzostwach. Muzyka dla poszczególnych grup nie będzie jednakowa.

**10. PRZEBIEG MISTRZOSTW:**

1. w przypadku zgłoszenia się dużej liczby par Sędzia Główny może zdecydować o zmniejszeniu liczby tańców w rundach eliminacyjnych,
2. w 1/32, 1/16 finału pary i soliści tańczą w stałych grupach,
3. w 1/8, 1/4 i 1/2 finału pary i soliści tańczą w zmiennych grupach,
4. 1/8 finału: 4-6 zmiennych grup,
5. 1/4 finału: 2-3 zmienne grupy,
6. 1/2 finału: 1 lub 2 zmienne grupy,
7. finał 6 parlub solistów

**11. PRZEBIEG MISTRZOSTW - dodatkowe zasady**

1. Sędzia Główny decyduje o liczbie par typowanych i przechodzących do następnej rundy oraz o liczbie grup w poszczególnych rundach.
2. W Otwartych Mistrzostwach Polski stosuje się zasadę przechodzenia do następnej rundy co najmniej 50 % uczestniczących par lub solistów, z wyjątkiem finału – typowanie 6 par lub solistów
3. Ogłoszenie par, solistów awansujących do następnej rundy odbywa się natychmiast po obliczeniu wyników.
4. Długość przerwy między rundami danej kategorii powinna wynosić co najmniej 20 minut.
5. Wielkość parkietu: 14 m x 26 m
6. W przypadku dużej liczby zgłoszeń niektóre kategorie zostaną rozegrane na dwóch parkietach.
7. W kategoriach SENIOR, w przypadku małej ilości zgłoszeń sędzia główny może zdecydować o połączeniu kategorii.

12. NUMERY STARTOWE:

Numery startowe przydzielane są zgodnie z kolejnością alfabetyczną przez komisję skrutacyjną a numer startowy należy odebrać podczas rejestracji.

**13. DYSKWALIFIKACJE:**

Dyskwalifikacji par przy stwierdzeniu naruszenia przepisów WDC oraz Regulaminu Otwartych Mistrzostw Polski PTT dokonuje Sędzia Główny.

**14. STROJE I REKLAMA:**

1. Stroje, w których tańczą zawodnicy muszą być zgodne z przepisami WDC.
2. Reklama umieszczona na strojach nie może być większa niż 10 cm (długość) i 4 cm (szerokość).
3. Reklama umieszczona na numerach startowych przez organizatora nie może być

w żaden sposób ukrywana przez zawodnika.

**15. NAGRODY**

1. Mistrzowie i Wicemistrzowie Otwartych Mistrzostw Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego otrzymują medale, puchary, nagrody, dyplomy.

Nagrody finansowe przewidziane w kategorii

- Adults w stylach

1. 1500 pln 7. 200 pln

2. 1200 pln 8. 200 pln

3. 800 pln 9. 200 pln

4. 600 pln 10. 200 pln

5. 500 pln 11. 200 pln

6. 400 pln 12. 200 pln

- Profi w stylach

1. 1500 pln

2. 1000 pln

3. 500 pln

4. 200 pln

5. 200 pln

6. 200 pln

1. Pary finałowe otrzymują puchary, upominek oraz dyplomy.

**16. OPIEKA MEDYCZNA**

* + - 1. Opiekę medyczną sprawuje osoba legitymująca się uprawnieniami do udzielania pierwszej pomocy medycznej.
      2. Organizator zawodów jest zobowiązany do stworzenia warunków umożliwiających właściwą opieką medyczną podczas trwania zawodów.
      3. Opieka medyczna powinna być zapewniona od chwili rozpoczęcia rozgrzewki.

**17. REJESTRACJA FILMOWA ORAZ FOTOGRAFICZNA MISTRZOSTW**

Na Mistrzostwach funkcjonuje:

- Oficjalny Fotograf –

- Oficjalny filmowiec – DTV – 663 674 748, 662 208 129

Mają oni pierwszeństwo w dostępie do miejsca rozgrywania zawodów oraz pozwolenie na udostępnianie rejestrowanych materiałów. Filmowanie i rejestracja fotograficzna jest dozwolona bez opłat tylko i wyłącznie do celów prywatnych.

Pary zgłaszające swój udział w Mistrzostwach wyrażają na zawsze i bezwarunkowo

nieodpłatną zgodę na rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną

wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach

przez Polskie Towarzystwo Taneczne oraz Organizatorów, a także na wykorzystanie

danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.

**18. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator ostrzega, że podczas zawodów mogą być używane światła stroboskopowe oraz oświetlenie o dużej intensywności, co może spowodować np. atak epilepsji.
2. Wszyscy uczestnicy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie słuchu.
3. W sprawach nie ujętych w regulaminie mają zastosowanie przepisy PTT.

W sprawach spornych decyduje Sędzia Główny w porozumieniu z Organizatorem.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do niewpuszczenia na turniej lub wyproszenia

z terenu rozgrywania turnieju osób, które w jego mniemaniu mogą narażać

na niebezpieczeństwo zgromadzone osoby lub w sposób rażący naruszają regulamin turnieju.

1. Niniejszy regulamin został zatwierdzony przez ZG PTT.

**19. INFORMACJE DODATKOWE**

Na turnieju działają :

-Komisja Sędziowska i Skrutacyjna

-Kierownik organizacyjny: Artur Całka tel. 500 230 001 , mail: biuro@7prowincja.pl

Prowadzenie: Grzegorz Szymański

Oprawa muzyczna i świetlna: Arc Music

Muzyka: Jarosław Michałek

Koordynator: Janusz Biały

Bufet na miejscu

Stoiska firm tanecznych i stoiska Fryzjersko- Kosmetyczne.

UWAGA!

organizator nie ubezpiecza par uczestniczących w turniejach i nie ponosi   
odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni, za pojazdy zaparkowane wokół obiektu oraz za rzeczy w nich pozostawione.

**20. BILETY WSTĘPU :**

Bilet wstępu na I blok - 50 zł od osoby

Bilet wstępu na cały dzień – 100 zł

Bilet wstępu na cały dzień do stolika – 150 zł od osoby

Opłatę za miejsca przy stoliku należy dokonać na konto:

Fundacja Wspierania Kultury Siódma Prowincja **96 1160 2202 0000 0002 3583 8862**

w tytule należy podać imię nazwisko, dzień turnieju

Potwierdzenie przelewu należy przesłać na adres e- mail: biuro@7prowincja.pl

**21. ADRES DO KORESPONDENCJI/ INFORMACJA**

Adres: Fundacja Wspierania Kultury Siódma Prowincja ul. Wolności 345, 41-800 Zabrze

e-mail : [biuro@7prowincja.pL](mailto:biuro@7prowincja.pL)