***Druk nr 2***

**REGULAMIN TURNIEJU TANECZNEGO PTT**

**ZG PTT**

1. **Nazwa turnieju:**

**Akademickie Mistrzostwa Polski PTT Młodzieży i Par Dorosłych**

1. **Organizator turnieju:**

Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne

Polskie Towarzystwo Taneczne Zarząd Okręgu Lubelskiego

Taneczny Klub Sportowy eM Studio z Lublina

**Współorganizator:**

Taneczne Stowarzyszenie Rekreacyjno Sportowe Lider Gold

Taneczny Klub Sportowy Lider

1. **Termin:** 15 kwietnia 2023r.
2. **Miejsce:** Hala Sportowa Zespołu Szkół nr.13 w Lublinie ul. Berylowa 7
3. **Wymiary parkietu:** min. 14m x 24 m /parkiet rozkładany/
4. **Kierownik turnieju: Elżbieta Głos, tel. 667 085 241, e-mail:**[**mplublin@o2.pl**](mailto:mplublin@o2.pl)
5. **Charakter turnieju**: Akademickie Mistrzostwa Polski PTT Młodzieży i Par Dorosłych
6. **TURNIEJ TANECZNY ROZGRYWANY JEST ZGODNIE Z PRZEPISAMI PTT**

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. opublikowanego w: *Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016*, informuje się, iż:

1. administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne, z siedzibą Zarządu Głównego: ul. Ofiar Dąbia 4, 31-566 Kraków,

2. dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań Polskiego Towarzystwa Tanecznego na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz Art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.,

3. dane osobowe przechowywane będą w czasie do momentu ustania przetwarzania w celach analityki oraz planowania biznesowego, na podstawie Art.6, ust 1, lit. f (RODO) –prawnie usprawiedliwionego interesu administratora,

4. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

5. każdy członek zwyczajny posiada prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub odwołania uprzednio udzielonej zgody,

6. członek zwyczajny ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, Inspektor Danych Osobowych PTT, Główny Inspektor Danych Osobowych,

7. podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w rywalizacji sportowej Polskiego Towarzystwa Tanecznego,

8. zgłoszenie do udziału w turnieju tanecznym jest równoznaczne z akceptacją warunków rozgrywania zawodów tanecznych zgodnie z przepisami STT PTT,

9. zawodnik zgłaszający swój udział w turnieju wyraża na zawsze i bezwarunkowo zgodę na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz na ich wykorzystanie w dowolnych mediach przez Polskie Towarzystwo Taneczne oraz Organizatora, na potrzeby organizowanego turnieju, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach turnieju,

10. start w turnieju jest równoznaczny ze zgodą na upublicznienie wyników turnieju w sposób przewidziany przez system informatyczny Polskiego Towarzystwa Tanecznego,

11. zgłoszenie na turniej jest jednoznaczne z oświadczeniem, że stan zdrowia zawodnika pozwala na jego czynny udział w turnieju tanecznym, organizowanym zgodnie z przepisami STT PTT.

1. **Zawodnicy - klasy taneczne / kat. wiekowe**

* Pow.15 lat OPEN ST
* Pow.15 lat OPEN LA

1. **Skład Komisji Sędziowskiej: zatwierdzony przez ZG PTT**
2. **Skład Komisji Skrutacyjnej: zatwierdzony przez ZG PTT**
3. **Konferansjer**:

* Adam Berkowicz – Jasło
* Maciej Gołębiowski - Lublin

1. **Muzyka:**

* Radosław Mojsym DJ Biondi - Świdnik

1. **Opłaty: zgodnie z umową z ZG PTT**
2. **Warunki uczestnictwa w turnieju:**

*W turnieju może wziąć udział para, która:*

* **Przynajmniej jedna osoba w parze ma powyżej 15 lat,**
* **Spełnia co najmniej jeden z poniższych trzech warunków\*:**
  + - * 1. Przynajmniej jedna osoba w parze jest studentem wyższej uczelni (legitymacja studencka do okazania w dniu turnieju podczas rejestracji)
        2. Para tańczy w klubie studenckim
        3. Tancerze są członkami Akademickiego Związku Sportowego
* **Dodatkowo obowiązkowo:**

Posiada aktualny wpis w CBD PTT

zostanie zgłoszona w terminie do dnia: 10.04.2023 r.

wniesie opłatę startową w wysokości: **120 zł** za styl w terminie do dnia **10.04.2023** wniesiona wyłącznie przelewem na konto:

**Taneczne Stowarzyszenie Rekreacyjno Sportowe nr r-ku:**

**38 1930 1695 2500 0575 9538 0003**

**z podaniem imion i nazwisk, klubu oraz stylu tanecznego**

\*posiada ważną legitymację studencką bądź zaświadczenia o przynależności do klubu akademickiego (studenckiego) w roku 2023 lub do Akademickiego Związku Sportowego.

1. **Cena biletów wstępu**, opłata za nagrywanie, inne opłaty:

* **50 zł za jeden blok** za osobę miejsce na trybunach – płatne w kasie turnieju,
* **80 zł bilet całodzienny** za osobę miejsce na trybunach – płatne w kasie turnieju,
* **dzieci do lat 8 wstęp bezpłatny.**
* **100 zł miejsce na krześle przy parkiecie** za osobę (krzesła nie są numerowane ani przydzielane) ilość miejsc ograniczona, płatne przelewem na konto Taneczne Stowarzyszenie Rekreacyjno Sportowe nr r-ku: 38 1930 1695 2500 0575 9538 0003 z podaniem imienia i nazwiska, numeru bloku, potwierdzenie wpłaty prosimy przesłać na adres mplublin@o2.pl
* **120 zł całodzienne miejsce przy stoliku** płatne przelewem na konto Taneczne Stowarzyszenie Rekreacyjno Sportowe nr r-ku: 38 1930 1695 2500 0575 9538 0003 z podaniem imienia i nazwiska, dnia turnieju, potwierdzenie wpłaty prosimy przesłać na adres mplublin@o2.pl
* W przypadku nieobecności na turnieju opłata za rezerwację nie ulega zwrotowi.
* **Odbiór wejściówek w kasie w dniu turnieju.**
* Do wejścia na halę upoważnia opaska w odpowiednim kolorze założona na rękę

1. **Dodatkowo podczas turnieju pracują:**

* Biuro turnieju
* Biuro Ochrony Businessu
* Serwis kawowy: In Cafe Damian Broniecki
* Barek – kucharz: Piotr Huszcz
* Ratownik medyczny Edyta Jarmoluk
* Stoiska z artykułami tanecznymi
* Nagłośnienie, oświetlenie, parkiet: ARC MUSIC, TOP –ART.

**TURNIEJ transmitowany będzie na oficjalnym kanale PTT – YouTube przez firmę**

**ARC-MUSIC**

1. **Nagrody:**

Akademiccy Mistrzowie i Wicemistrzowie PTT w tańcach latynoamerykańskich i standardowych otrzymują:

* Medale: 1-3 m-ce
* Puchary: 1-6 m-ce
* Dyplomy: pary finałowe

**19. Program turnieju:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Blok I** | **Blok II** |
| Kategorie, klasy | **AMP PTT**  **POW.15 Open ST** | **AMP PTT**  **POW.15 Open LA** |
| Rejestracja par (godz.) | **13.30-14.30** | **17.30-18.30** |
| Próba parkietu (godz.) | **14.30-14.55** | **18.30-18.55** |
| Rozpoczęcie (godz.) | **15.00** | **19.00** |
|  |  |  |
| Zakończenie (godz.) | **18.00** | **22.00** |

**Ostateczny program turnieju zostanie opublikowany zgodnie z przepisami PTT najpóźniej do 12.04.2023 r. do godz. 22.00.**

**20. Zwycięskie pary otrzymują tytuły:**

* Akademickiego Mistrza Polski PTT na rok 2023 w tańcach standardowych i latynoamerykańskich
* Akademickiego I-ego i II-ego Wicemistrza Polski PTT na rok 2023 w tańcach standardowych i latynoamerykańskich

**21. Przeklasyfikowania:**

* Klasę S otrzymuje finał Akademickich Mistrzostw Polski PTT

**22. Przebieg i sędziowanie Mistrzostw:**

* podział na grupy: 1/32, 1/16 finału - stałe grupy; 1/8, 1/4, 1/2 finału - zmienne grupy; o ilości par i grup w poszczególnych rundach decyduje Sędzia Główny
* w Mistrzostwach stosuje się zasadę przechodzenia do następnej rundy co najmniej 50% uczestniczących par do półfinału włącznie. Do finału typuje się zawsze 6 par.
* typowania sędziów do zakończenia rundy finałowej i w rundzie finałowej jest niejawne
* nie stosuje się dogrywek - w przypadku remisu do następnej rundy przechodzą także pary remisujące
* wszystkie pary rozpoczynają udział od pierwszej rundy
* odbędzie się runda barażowa
* dopuszcza się finałowe prezentacje indywidualne przed rundą finałową
* we wszystkich rundach turnieju czas trwania utworów wynosi 1,5 minuty – 2 minut (WA, T, WW, F, Q, CCC, S, R, P, J). Sędzia Główny zawsze może przedłużyć czas trwania utworu, jeśli uzna, że jest to konieczne dla obiektywnej oceny tańca
* długość przerwy między rundami danej kategorii powinna wynosić co najmniej 20 minut

**23. Stroje i reklama na strojach tanecznych:**

* Stroje i reklama na strojach zgodnie z Przepisami PTT

1. **Filmowanie Mistrzostw:**

* filmowanie Mistrzostw jest dozwolone
* pary zgłaszające swój udział w Mistrzostwach wyrażają bezwarunkową i bezterminową zgodę na filmowanie imprezy oraz na nieodpłatne wykorzystanie serwisu fotograficznego i filmowego dla potrzeb własnych Organizatora.

1. **W sprawach techniczno-organizacyjnych wszystkich uczestników Mistrzostw obowiązuje bezwzględne podporządkowanie się zaleceniom Organizatorów.**
2. **Pozostałe informacje**

Organizator nie ubezpiecza par uczestniczących w turniejach i nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni, za pojazdy zaparkowane wokół obiektu oraz za rzeczy w nich pozostawione

1. **Adres korespondencyjny i kontakt do organizatorów Mistrzostw:**

* **Maciej Gołębiowski tel. 793 622 912**
* **Elżbieta Głos tel. 667 085 241 mail: mplublin@o2.pl**

**28. Wszelkie sprawy sporne nie ujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Sędzia**

**Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.**

*Miejscowość, data zgłoszenia ………………………… Imię i nazwisko ...........................................................*